

# CILQ

REVISTA

Ano 5 | nº 8 | 2022



Aonde quer que você vá,  
é você que estará lá

Cartinhas do Leitor - 4ºano EFI

Projetos Sociais e Campanhas

Itinerários do Novo Ensino Médio



# presentenofuturo



CLQ Revista é uma publicação  
do CLQ - Colégio Luiz de Queiroz  
Ano 5 | nº 8 | 2022

COORDENAÇÃO E REDAÇÃO:  
Tais Oetterer de Andrade

FOTOS:  
Fábio Ishii Torigoi  
Simone Montrazi  
Tais Oetterer de Andrade

REVISÃO:  
Juliana Montrazi  
Cristiane Paiva

DIAGRAMAÇÃO E PRODUÇÃO VISUAL:  
Ana Carolina Negri



IMPRESSÃO GRÁFICA:  
Linha Impressa Gráfica

CLQ - CENTRO EDUCACIONAL LUIZ DE QUEIROZ

Fábio Ishii Torigoi  
Jonas Ortiz  
Marcos Ishii Torigoi  
Newman Ribeiro Simões  
Tais Oetterer de Andrade

EQUIPE PEDAGÓGICA  
Adriana C. Du Pin Galvão  
Adriana Bonini Mariguella  
Ana Bacciotti Franchi  
Douglas Simões  
Eduardo Francini  
Juliana Bonetti Valério  
Léa Baltieri I. Furlan  
Márcia Maria Martins  
Márcia R. Simões Puydinger  
Maria Cristina Cannavan Scanavaca  
Newton Barrozo  
Sérgio Daniel Ferreira  
Simone Montrazi



CLQ Água Seca  
Rua Hide Maluf, 240 - CEP 13420-273  
CLQ Reserva Jequitibá  
Av. Cezira Giovanoni Moretti, 1100 - CEP 13414-157  
  (19) 3429.1100 - Piracicaba - SP

[www.clq.com.br](http://www.clq.com.br)  

Fotos:  
Algumas fotos não apresentam resolução e  
luminosidade adequadas, saindo, em alguns casos,  
com qualidade prejudicada.

Mais um ano acabando, e como sempre, ao planejar esta revista, acabamos fazendo um balanço do período letivo! E desta vez nos chamou a atenção as atividades propostas aos alunos do CLQ ao longo de 2022, que podem causar “estranheza” se ainda estivermos presos ao modelo tradicional de ensino – aquele dos conteúdos programáticos que não fazem conexão com a vida real: projetar e montar carrinhos de rolimã, participar de debates e simulações, escrever matérias para jornais, observar nuvens, separar orgânicos e fazer compostagem, tricotar gorrinhos de lã para doação, preparar receitas funcionais, declamar poesias autorais, dançar hip hop, identificar árvores, plantar hortaliças, vender rifas para projetos sociais, fazer pulseirinhas para aprender fração, produzir vídeos, montar figurinos, construir brinquedos, planejar viagens...

O aspecto prático e lúdico da aprendizagem já foi muito explorado pela Pedagogia com Vygotsky, Piaget e Wallon, e agora a Neurociência também explica: o aprendizado começa por nossos sentidos – ao ouvirmos, ao observarmos, ao sentirmos cheiros, gostos, texturas e temperaturas – estímulos que mandam informações para o nosso córtex, onde acontece uma relação com o que lá já tem armazenado. E assim, de forma primorosa, o nosso sistema límbico adiciona um sentido emocional ao que acabou de chegar, crescendo, no nosso cérebro, novas informações à memória de longo prazo. A magia está pronta e acabamos de aprender!

Então, o aprendizado, de forma natural e espontânea, é o que acontece quando a proposta alia diversão e prazer, com atividades que fomentam a criatividade e provocam a curiosidade!

Convidamos vocês, ao folhear esta revista, a lembrar junto conosco tudo que fizemos neste ano de 2022 que nos traz muita satisfação, por sabermos que nossos alunos estão sendo preparados para saber escolher, para protagonizar o futuro e para contar suas próprias histórias.

Tais Oetterer de Andrade

Capa  
Aluna: Carolina de Lemos Chaves  
Foto: Mila Kos

# Aonde quer que você vá, é você que estará lá\*

Tais Oetterer de Andrade



O universo educacional tem evoluído muito: para aqueles que terminaram a Educação básica há mais de cinco anos e têm na memória a escola apenas das disciplinas mais tradicionais, pode não ter ideia de quanto a escola está plenamente em mudança: o padrão foi demovido e as propostas escolares e os conteúdos programáticos estão remodelados.

Uma prova disto é que a **autoestima**, a **autoconfiança**, o **equilíbrio emocional**, os **cuidados com a saúde**, o **desenvolvimento físico**, além da **autoconsciência** também têm frequentado as instituições de ensino!

De um *modus operandi* que sempre promoveu a competição, evidenciando o melhor, o mais rápido, a melhor nota, estreamos já há um tempo na prática que congrega as múltiplas inteligências e dá deferência aos diferentes méritos, habilidades, competências e dons dos indivíduos que somos - a natureza nos fez completamente diferentes uns dos outros e somos o que de mais exclusivo há: únicos, e portanto, contrariando a Educação que herdou a proposta de nos fazer iguais e nos avaliar sob apenas em alguns aspectos, hoje vive o que podemos observar - assuntos que antes ficavam nos consultórios médicos e de psicólogos ou mesmo dependiam do que era prestado em casa, nas famílias e nas igrejas - estão sendo discutidos, explorados e incentivados na escola: a saúde e o bem-estar emocional.

Uma prova disto é o que a Competência 8 que a BNCC traz:

*“Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas. A competência trata do aprendizado que crianças e jovens devem adquirir a respeito de si mesmos, sendo capazes de identificar seus pontos fortes e fragilidades, lidar com suas emoções e manter a saúde física e o equilíbrio emocional”.*

Neste caso, é interessante lembrar que a Proposta Pedagógica do CLQ, elaborada nos anos 70, já trazia, em sua essência, a preocupação com a formação holística dos estudantes do Colégio e hoje, depois de 50 anos, temos a felicidade de vê-la contemplada nos mais novos documentos de referência para a Educação no Brasil.

Pois, independentemente de onde, com quem e em qual momento estivermos, estaremos sempre em nossa própria companhia e desta maneira, tão importante é desenvolver as questões internas que tanto nos acompanham ao longo de nossa existência - aonde quer que você vá, é você que estará lá.

Veja o que os alunos são desafiados a desenvolver até o fim do Ensino Fundamental:

**Autoconsciência:** construção de um senso coerente de si mesmo, compreendendo a perspectiva dos outros e identificando quando ela é diversa de sua própria;

**Autoestima:** compreensão e desenvolvimento de seus pontos fortes e de suas fragilidades de maneira consciente e respeitosa, investindo no seu aprimoramento e aprendendo a enfrentar as pressões sociais;

**Autoconfiança:** uso de suas atitudes, conhecimentos, habilidades e competências, com coragem e confiança, analisando, selecionando e utilizando estratégias para vencer desafios;

**Equilíbrio emocional:** reconhecimento de emoções e de sentimentos e a influência em si mesmos de situações ou ações de outras pessoas, mantendo-se seguros, tranquilos e otimistas em momentos emocionalmente intensos;

**Cuidados com saúde e desenvolvimento físico:** esmero com a saúde física e emocional, com a afetividade e com a sexualidade, evitando exposição a riscos, reconhecendo, acolhendo e lidando com mudanças relativas à idade e aos fatores que afetam o crescimento pessoal, físico, social, emocional e intelectual.

**Atenção plena e capacidade de reflexão:** garantia de foco de atenção diante de estímulos que competem ou distraem, conduzindo os pensamentos para evitar a ansiedade, a depressão e o estresse e integrando a prática reflexiva ao cotidiano.

\* Inspirado no título do livro “Aonde quer que você vá, é você que está lá”, de Jon Kabat-Zinn, 1994, EUA.

# DESTAQUES do Instagram

@clqcolegio

**CLQ**  
**COLÉGIO**



“Sabemos que o dia das mães é todo dia, mas que a data valha para agradecermos quem cuida da gente como mãe: porque ser mãe é acolher, envolver, doar, conduzir, curar, abraçar, e mais uma série de afetos que fazem parte do universo materno.

Você sabia que as galinhas são as melhores mães do reino animal - excluindo os humanos, claro? As galinhas são conhecidas por adotar animais e cuidar deles como se fossem seus. E, em alguns casos, elas cuidam até de filhotes de outras espécies, por conta própria.” 🙌❤️



Feliz DIA dos PAIS



“Quando eu era pequena, meu pai me levava pra fazer passeios mágicos. Ele calçava a beleza que nos cercava em uma folha, em uma pedra. Tudo aquilo em que tocava e me explicava, parecia ficar vivo e cheio de magia.” (Arkie Whiteley) 🍷

Goçtamos tanto que... vamos repetir aqui!

**Curadoria CLQ**

*A nova fobia coletiva*  
Falta um pouco de não saber; sobram certezas

**Becky S. Korich**  
Advogada, escritora e roteirista do blog www.quememanda.com

A vida não dá trégua. São tarefas ininterruptas, uma colada na outra, que parecem não caber nas 24 horas do dia. "É muita demanda", "falta tempo". É o que cansamos de dizer. Mentira: o que falta são pausas, silêncios, vazios. O que falta é a falta.

Falta um pouco de "nadas", tempos e espaços não preenchidos. Falta um dia sem wi-fi, sem redes sociais, sem TikTok - falta ouvir o tique-taque dos minutos. Falta saber no que se ligar e quando se desligar.

Falta coragem para ficar a sós. É a nova fobia coletiva: medodo silêncio e da solidão.

01 de 04

**Curadoria CLQ**

Faltam a curiosidade e o apetite. Falta o espaço vazio para se criar. Falta o "menos", para que a vontade apareça. Falta o mistério, para que o desejo aconteça.

Faltam o cochilo sem intenção, a distração, lacunas para surpresas. Falta a cabeça vazia ao se deitar e, imersos em uma mente que nunca descansa, falta conseguir sonhar. Sonhamos menos dormindo, sonhamos menos acordados.

Faltam pausas nessa orquestra desordenada, sem amestro, sem maestria, onde todos os instrumentos são tocados ao mesmo tempo. Falta saber quando silenciar, porque o silêncio é tão importante quanto tocar as notas certas.

Com tantas metas, perde-se o objetivo. Com tantos caminhos, perde-se a direção. Com tantas coisas à mão, perde-se a expectativa. E o tempo fica curto, os caminhos curtos, sem direito a paradas e paisagens para contemplar.

02 de 04

---

**Curadoria CLQ**

Faltam a luz apagada e os olhos cerrados. Falta não ter nada na frente. Falta enxergar no escuro, ouvir palavras não ditas. Falta conseguir se calar. Falta a falta de ruídos, para a gente poder se escutar. Falta a falta de imagens, para a gente poder se enxergar.

Falta o ponto e vírgula, o intervalo do jogo, o semáforo vermelho, o Domingo nos domingos. Falta não ter todas as respostas. Falta o hiato. Falta saber esperar.

Já não queremos mais textos longos, filmes longos, conversas profundas. Não aguentamos esperar o próximo episódio. Maratonamos nossos dias em busca de desfechos - o que menos importa.

A infância tem pressa, e o querer aprender passa rápido. Falta uma dose de ingenuidade, sobram coerências; falta um pouco de não saber, sobram certezas. Falta a falta de lógica.

03 de 04

**Curadoria CLQ**

Falta muita coisa porque sobra muita coisa. Sobram filtros, exposições, imagens estáticas, encontros virtuais, emojis, curtidas. Falta curtir a vida - a real.

Sobram dedos para deslizar em telas, faltam dedos para deslizar em corpos, segurar canetas e livros. Faltam papel, pele, cheiro, calor. Falta intimidade.

Sobram informações, tarefas, estímulos, referências. Só que o excesso de informações desinforma; o excesso de tarefas é improdutivo; o excesso dos estímulos aliena; o excesso de referências enlouquece.

Não são com excessos que se preenchem vazios. Mais do que isso: alguns espaços existem justamente para não serem preenchidos.


A nova fobia coletiva  
Becky S. Korich  
para Folha de São Paulo

Pratos elaborados e decorados pelo Restaurante Wen do Água Seca, para encher os olhos e as barriguinhas dos alunos do CLQ. 🍷🍷



# CARTINHAS do leitor

## Respostas da Revista CLQ:



**Olá alunos do 4º ano A do Colégio Luiz de Queiroz!**

Recebemos a carta do leitor que vocês escreveram para nós, da Revista do CLQ. Ficamos muito contentes em saber que vocês leem e que gostam da nossa Revista! Brevemente mais uma edição ficará pronta e publicaremos a carta de vocês! Gostamos tanto da sugestão de vocês que queremos convidá-los para fazer um Mural dos Sonhos aqui no CLQ unidade Água Seca, para que o 5º ano deixe sua mensagem e para que vocês também deixem no ano que vem! Vocês topam? Sobre os ex-alunos, temos muitos que são super importantes mesmo! Tem médicos, advogados, engenheiros, dentistas, escritores, atletas, atrizes, pesquisadores...na próxima revista vocês vão conhecer uma ex-aluna que é ótima escritora e já lançou 2 livros! Aguardem! Agradecemos muito a sugestão de vocês!

Abraços,  
Equipe da Revista do CLQ

**Olá alunos do 4º ano C do Colégio Luiz de Queiroz!**

Recebemos a carta do leitor que vocês escreveram para nós, da Revista do CLQ. Ficamos muito contentes em saber que vocês leem e que gostam da nossa Revista! Brevemente mais uma edição ficará pronta e publicaremos a carta de vocês! Estamos muito felizes que vocês já sabem como podem proteger e defender os animais, principalmente os cachorros e as galinhas também, que são os que mais vivem nas nossas casas! Agora vocês já sabem o que são os maus-tratos e como eles devem ser cuidados! Podem esperar que vamos fazer uma matéria especial para vocês sobre coelhos! Vamos contar a história de uma coelhinha que foi abandonada aqui perto da escola e que foi adotada por uma família que gosta muito dela! Agradecemos muito a sugestão de vocês!

Abraços,  
Equipe da Revista do CLQ

**Olá alunos do 4º ano B do Colégio Luiz de Queiroz!**

Recebemos a carta do leitor que vocês escreveram para nós, da Revista do CLQ. Ficamos muito contentes em saber que vocês leem e que gostam da nossa Revista! Brevemente mais uma edição ficará pronta e publicaremos a carta de vocês! Podem esperar que vamos fazer uma matéria bem bonita sobre o Sarau de vocês, que vai acontecer no dia 22 de outubro! Pode ser também que algumas produções dos alunos no Ateliê também estejam na Revista e notícias sobre os jogos interescolares que os alunos mais velhos participaram! Agradecemos muito a sugestão de vocês!

Abraços,  
Equipe da Revista do CLQ

**Olá alunos do 4º ano D do Colégio Luiz de Queiroz!**

Recebemos a carta do leitor que vocês escreveram para nós, da Revista do CLQ. Ficamos muito contentes em saber que vocês leem e que gostam da nossa Revista! Brevemente mais uma edição ficará pronta e publicaremos a carta de vocês! Estamos muito felizes que vocês se interessaram pela matéria "Como você trata o seu lixo"? Na próxima Revista CLQ teremos uma matéria sobre lixo orgânico e também sobre compostagem. Vocês sabem que temos uma composteira no Colégio? Topam conhecê-la? A Julia também já está com muitos lacres prontos que ela juntou novamente, vamos convidá-la para dar um alô para a sala de vocês? Ela pode contar a história dela! E o pessoal do Pira no Plogging também pode vir conversar com vocês, o que achem destas ideias? Agradecemos muito a sugestão de vocês!

Abraços,  
Equipe da Revista do CLQ

**4º A**

Olá, Revista CLQ!

Somos alunos do 4º ano A do CLQ. Adoramos a matéria "Mural dos sonhos". Esperamos que esse projeto ainda exista quando chegarmos na 3ª série do Ensino Médio. Gostaríamos que vocês fizessem uma matéria sobre alunos importantes do passado. Tchau tchau! Até mais!

Alunos do 4º ano A  
Colégio Luiz de Queiroz, Piracicaba/SP.

Vejam na página 6 a ex-aluna escritora

**4º B**

Olá, pessoal da Revista CLQ!

Adoramos ler a revista com a nossa professora. Gostamos da matéria "Sarau - Ensino Fundamental I". Alguns alunos da nossa classe participaram do evento e gostaram muito. Queremos muito que vocês publiquem uma matéria sobre as aulas de Educação Física ou Artes.

Abraços.  
Alunos do 4º ano B  
Colégio Luiz de Queiroz, Piracicaba/SP.

Vejam as páginas 8, 17 e 20

**4º C**

Olá, pessoal da Revista CLQ!

Adoramos a matéria "Os animais não podem esperar". Aprendemos que devemos cuidar dos animais e denunciar quem os maltrata. Gostaríamos que vocês fizessem uma matéria sobre outros animais, não somente os cães. Aguardamos uma resposta.

Abraços.  
Alunos do 4º ano C  
Colégio Luiz de Queiroz, Piracicaba/SP.

Vejam as histórias da coelha e das galinhas nas páginas 35 e 36

**4º D**

Olá, Revista CLQ!

Somos alunos do 4º ano D do CLQ. Adoramos a matéria "Como você trata o seu lixo?", da revista nº 7, ano 4, 2021. Achamos incrível o trabalho da funcionária Julia de juntar lacres para transformá-los em cadeiras de banho. Adoraríamos participar do Pira no Plogging, assim podemos ajudar a natureza. Queremos muito ver na revista uma matéria sobre as queridas galinhas-d'angola que vivem na Unidade Água Seca. Um grande beijo.

Alunos do 4º ano D  
Colégio Luiz de Queiroz, Piracicaba/SP.

Vejam as galinhas na página 36



# ESPAÇO EXPOSITIVO

CLQ Reserva Jequitibá

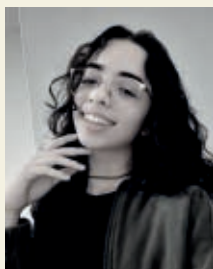
ESTEVE EM CARTAZ!

Aluna CLQ



Maria Angélica Bernardini Roberto

Aluna CLQ



Júlia Souza Ramos

Aluna CLQ



Esther Enzel

## Accio Varinhas



## LETTERINGS: "Um olhar para além das palavras"

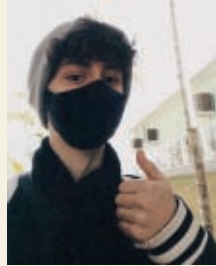


@enzel.studios

**Alunos CLQ**



**Hiroaki Torigoi**



**João Meira Simões**

*Manuscrito*



**Escritora, médica e mãe de alunos**



**Dra. Fabiana Romero Corrêa Salvador**



**Looping - o diagnóstico da distrofia muscular de Duchenne e seu impacto na vida de uma família.**



**Escritora e ex-aluna**



**Isadora Pacello**



[@isadora\\_escreve](https://www.instagram.com/isadora_escreve)







## ESTEVE EM CARTAZ!

Escritora e  
mãe de aluno



Sônia Barros

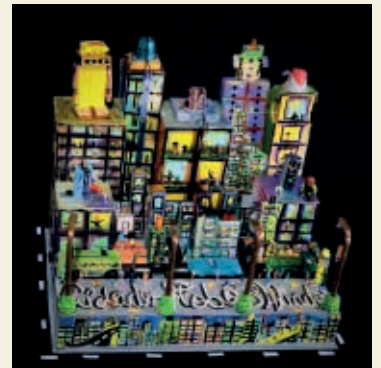
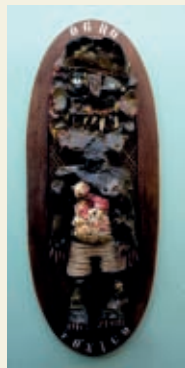


@escritorasoniabarros

Artista Convidado



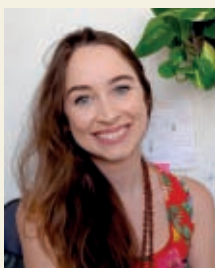
Adilson Moraes



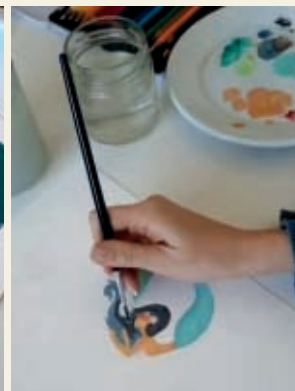
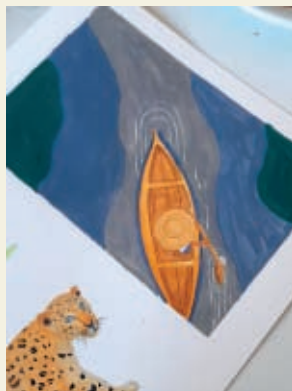
@dilsao\_chama

Arte com os  
**4 elementos**

Artista Convidada



Amanda  
Kistemann



@amandakistemann\_colorkirst

**COLORKIST**  
*entre cores e papéis*

# #ESPORTE NO CLQ



## SUCESSO!!!



Os uniformes esportivos do CLQ caíram no gosto dos alunos! Formamos um grande time!

## JOGOS INTERESCOLARES



Esse ano aconteceu o "1º Jogos da Amizade" entre o CLQ e o Colégio Uirapuru de Sorocaba, uma amizade que está só começando!



# CLQUIADAS

# Recebemos *visitas*

Tão importante quanto as disciplinas da escola são as palestras, visitas, bate-papos e interações com o público de fora do Colégio para podermos acompanhar a vanguarda de notícias e saberes.



**Joshua Strul**

Dia Municipal da Lembrança - Holocausto



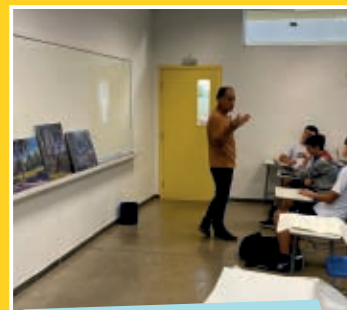
**José Vicente Caixeta Filho**

Professor e Escritor - E aí professor Caixeta?



**Juan Sebastianes**

Professor



**João Benatti**

Artista



**Vitor Bonatto Guerrini**

Doutorando - Paleontologia



**Paulo Guilherme Molin**

UFSCar - Palestra Erosão e Hidrografia



**Erasmus Spadotto**

Artista, chargista, cartunista e caricaturista



**Gabriel C. Goedert Dona**

Diretor de Cinema e Produtor de Vídeo



**Dra. Mariana Kairalla**

Mãe e Médica - Palestra: O Corpo Humano



**Ex-alunos do CLQ**

No Reserva Jequitibá



**Vavá e Vanessa Botam**

Aula especial de Voleibol



**Atletas de Rugby**

da ESALQ



**Dra. Cecília Buck**

Mãe e Médica - Palestra: O Corpo Humano



**Dra. Fabiana R. Corrêa Salvador**

Mãe, médica e escritora - Palestra de Acessibilidade

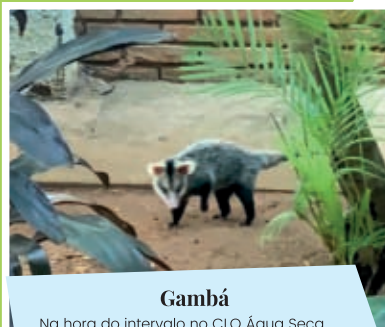
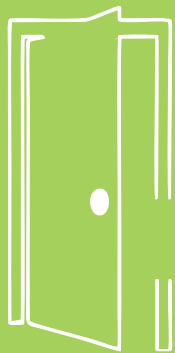


**Sergio Pedrassin**

Aula de Maculelê e Capoeira

Também tivemos

## Visita Animal



**Gambá**

Na hora do intervalo no CLQ Água Seca

aqui



**Beija Flor**

No Ateliê da Educação Infantil / Girassóis de Van Gogh



## Visitamos e aprendemos Alunos



**Rota Afro**

Piracicaba  
Alunos do 7º ano EFII



**UNICAMP**  
de Portas Abertas

Vem pra UPA - Ciência que constrói  
Alunos do EM



**Casa do HIP HOP**

Piracicaba  
Alunos do 7º ano EFII



**ESALQ** - Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz  
Alunos do EM



**CENA - ESALQ**

Curso de Introdução  
à Biotecnologia  
Alunos da 2ª série EM



**Encontros com o Rio**

Alunos do 6º ano EFII

Visitamos e  
*aprendemos*

*Equipe CLQ*



**FACAMP - Seminário de Atualização de Professores do Ensino Médio**

Renato Corrêa Nogueiro, Adriana Calmon du Pin Galvão, Ingrid Boer Benetti, Renata Maria Padua Sartini, João Paulo Augusto Ramos, Osvaldo Luis de Brito Junior, Ana Paula Buzzetto Santin e Margarete de Fátima Costa



**Cambridge Day 2022**

Cristiane Penteadó S. Gonçalves, Janaina Leite de Souza, Fabiane M. D. Fernandes Aguari, Loren K. de Souza Cruz e Murilo Melloto Furlan



**Autismo, Interação Prazerosa e Aprendizagem**

Gisele Maria Viccino, Hellen Cristiane Gouveia Bergara Capucim e Luciana Totti de Almeida



**INTELI (Instituto de Tecnologia e Liderança) Formação em PBL - Project Based Learning**

Osvaldo Luis de B. Junior, Renata Maria P. Sartini, Murilo M. Furlan, Fabio I. Torigoi e Robson Felisbino



**26° Bienal Internacional do Livro**

Beatriz Regina G. C. Castanheira, Nanci Marques C. Nacari, Jéssica Beraldo Nascimento e Mirele Victoriano Campanhão



**Brasil Game Show**

Ana Carolina Negri

# FESTA JUNINA DO CLQ

CLQ Água Seca

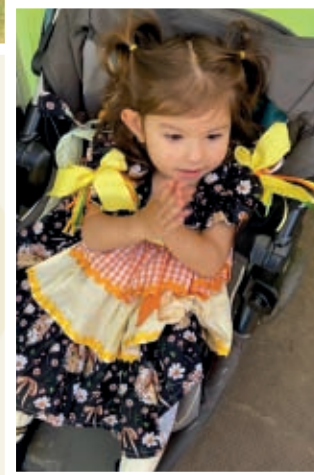


TAVA BÃO  
DEMAIS SÔ!



FESTA JUNINA DO CLQ

CLQ Mais



EITA ARRAIÁ BÃO, SÔ!

CLQ Reserva Jequitibá



Ô POVO CHIQUE DEMAIS!



# VIAGENS PEDAGÓGICAS

Depois de 2 anos sem saídas da escola foi encantadora e emocionante a alegria de todos nas viagens pedagógicas de 2022.

Grupo 5

**ESALQ**  
Departamento de Entomologia e Acarologia



1<sup>os</sup>, 2<sup>os</sup> e 3<sup>os</sup> anos



## SÍTIO DO CARROÇÃO

O CLQ visita o Sítio do Carroção há mais de 10 anos!



4<sup>os</sup> e 5<sup>os</sup> anos

## FAZENDA PRIMAVERA DA SERRA

em BROTAS - SP

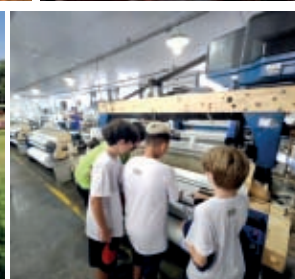




# PROJETOS VIDA Viagens

## AMERICANA, BROTAS, NOVA ODESSA E PIRACICABA

6º ano



## PARATY - RJ

7º ano



## PETAR

8º ano



# PROJETOS VIDA Viagens

## CIDADES HISTÓRICAS DE MINAS GERAIS

9º ano



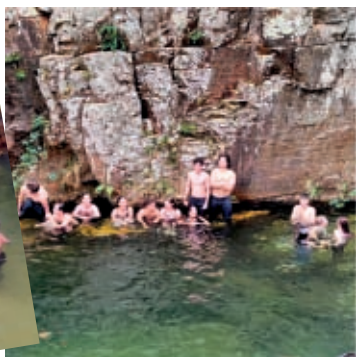
## LITORAL SUL PAULISTA

1ª série

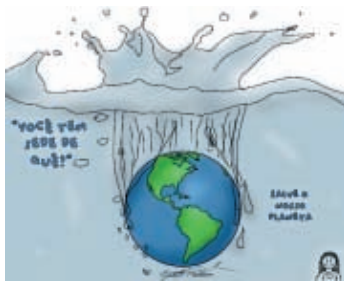


## CAPITÓLIO - MG

2ª série



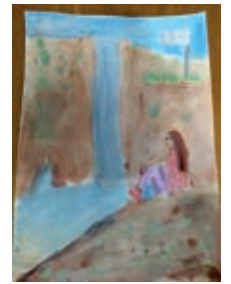
6º ano



1º lugar - Sofia



2º lugar - Joaquim



3º lugar - Lissandra

7º ano



1º lugar - Helena



2º lugar - Nícolas



3º lugar - Mariana

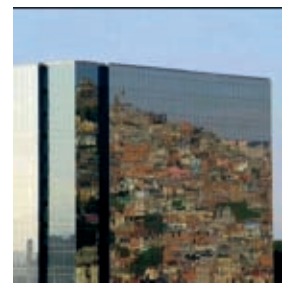
8º ano



1º lugar - Laura



2º lugar - Julia



3º lugar - Isadora

9º ano



1º lugar - Helena



2º lugar  
Maria Thereza



3º lugar - Amanda

1ª série



1º lugar  
Esther



2º lugar  
Helen



3º lugar  
Matheus

2ª série



1º lugar  
João Vítor

# CONCURSO

interno de ilustrações

## COMISSÃO JULGADORA

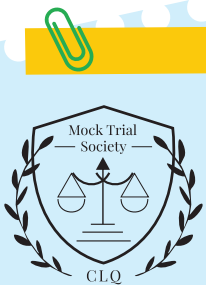
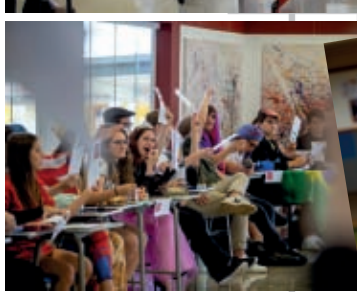
Professores, alunos e artista João Benatti (júri externo)



# PROTAGONISMO DOS ALUNOS



Simulação Interna Luiz de Queiroz - Reuniões nos moldes da ONU.



Simulação de tribunal com júris, réus, advogados e juiz.





ACE

Assembleia Colaborativa Estudantil - apresentação de propostas, mudanças e novos eventos na escola.



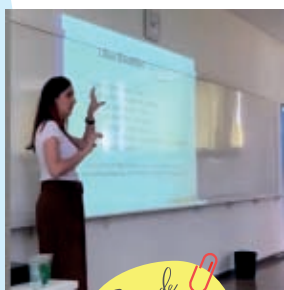
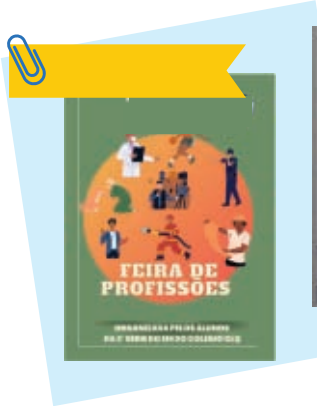
CLQ News

Jornal estudantil do CLQ - "De alunos para alunos."



Babilônia

Projeto elaborado pelos alunos para deixar a escola mais sustentável, bonita e florida.



Feira de Profissões

Organizada pelos próprios alunos que convidam profissionais e ex-alunos para uma conversa sobre diversas profissões.



# Ateliê

Pequenos artistas e grandes talentos são descobertos todos os dias aqui na escola!

Confiram as produções!



Besouros

Xilogravura



Grassôis de Van Gogh

# Campanhas

## 2022

“A MELHOR MANEIRA DE  
SER FELIZ É CONTRIBUIR PARA A  
FELICIDADE DOS OUTROS”

Confúcio

**Páscoa**

**CAMPANHA DE ARRECADAÇÃO 2022**

Agradecemos as doações de

**1.360**  
caixas de Bis,

543	EM José Antônio de Oliveira
200	EM Rita de Cassia P. Costa
189	EM Lázaro Detoni
120	CRAMI
117	EM Marshlea Dawsey
90	Casa do Bom Menino
57	Templo dos Anjos
50	Projeto Sementes do Amanhã

Páscoa

**UMA PEQUENA  
AÇÃO  
MUDA O  
MUNDO**

Doa sangue

www.hemocentro.univcamp.br

Incentivo à  
Doação de sangue

**37ª Festa das NAÇÕES**

Unidos somos muito fortes!!!

Festa das Nações

**Aquecendo nossos S2!**

centro do **livre querer**  
trabalho voluntário

Gorros e Cachecóis

**Entrega da Prova Social**  
31ª Gincana EFII  
CLQ 2022

FUNAPE Lar Betel Casa do Hip Hop

JUCA Centro de Reabilitação Leila (Jacaré) Sementes do Amanhã

Alimentos

**DOE UMA PELÚCIA!**

Dia das Crianças

**BRINQUEDOS**

DOAÇÃO DE BRINQUEDOS PARA CRIANÇAS CARENTES

Brinquedos

**E-LIXO**

AJUDE-NOS A DAR UM NOVO DESTINO PARA O LIXO ELETRÔNICO E PARA O NOSSO PLANETA

Lixo Eletrônico

**LACRES**

GUARDE OS LACRES E AJUDE-NOS A TROCAR POR CADEIRAS DE RODAS

Lacres

**TAMPETS**

GUARDE AS TAMPINHAS E AJUDE OS PETS!

Tampinhas plásticas

**ROUPAS E AGASALHOS**

DÊ UMA CHANCE PARA ROUPAS ANTIGAS GANHAREM UMA NOVA HISTÓRIA

Roupas e Agasalhos

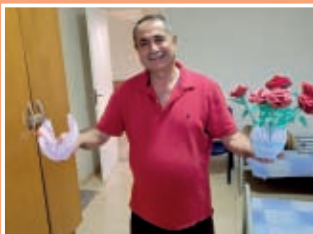


# Projetos Sociais



## RIFA *Solidária*

Artesanatos feitos pelos idosos do Lar Betel



## *Uma cadeira para uma cadeira!*

### RIFA DA CADEIRA

para a compra de uma cadeira skate adaptada para pessoas com deficiência.



Cadeira skate adaptada



Artista - Dilsão





Desenvolvidos pelos alunos do **EFII na Gincana**, onde:

- ♥ Os alunos **PESQUISAM** sobre a instituição parceira;
- ♥ **CONHECEM** as entidades, com palestras e vivências;
- ♥ Na **EDUCAÇÃO FINANCEIRA e VALORES**, pesquisam sobre projetos sociais;
- ♥ **APRESENTAM** ações para as instituições;
- ♥ **APLICAM** o projeto escolhido pela entidade parceira.



## Cultivando o amor

Construção da Horta Horizontal no CRP



Cada ano teve uma **Instituição adotada**:

6º ano: Lar Betel

7º ano: Casa do Hip Hop

8º ano: Centro de Reabilitação

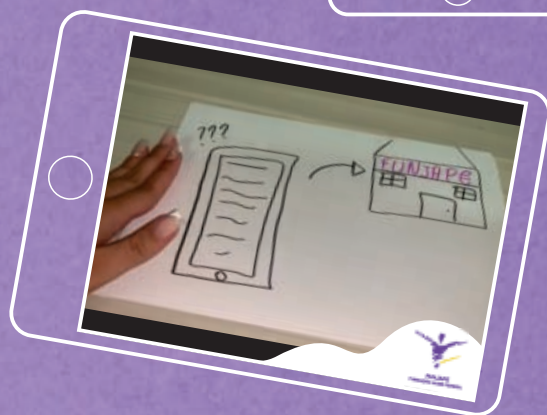
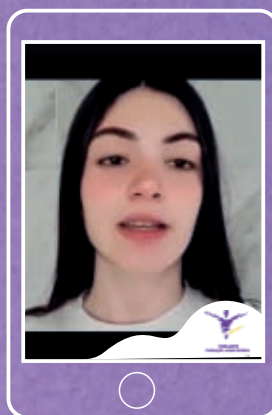
9º ano: Fundação Jaime Pereira



**FUNJAPE**  
FUNDAÇÃO JAIME PEREIRA

## Patrocinando o Bem!

Os alunos do 9º ano gravaram vídeos para divulgar a **FUNJAPE** e ajudá-los a encontrar pessoas e empresas que adotem a instituição.



# OLIMPIADAS

Parabéns a todos os alunos participantes!



Total de 85 participantes!

Meninos de OURO da OBMEP!!

Em 2021, recebemos o TROFÉU DE ESCOLA PRIVADA PREMIADA NA 16ª OBMEP - 7 escolas selecionadas de centenas de instituições!



ANTÔNIO LEVY FERNANDES DE LIMA  
JUNSEONG HONG

Nível II  
8ª e 9ª anos / 2021

Menção Honrosa



Nível I  
6ª e 7ª anos / 2021



Nível III  
Ensino Médio / 2021

## MEDALHISTAS da Olimpíada Canguru de Matemática - 2022



Ouro



ANTÔNIO LEVY FERNANDES DE LIMA  
ENZO CEZARIN KAJIMOTO  
FERNANDO MICHELIN MACHADO  
GIOVANNI TORRES BULLO  
HENRIQUE NASCITTI MOREIRA  
JUNSEONG HONG  
LETICIA NASCITTI MOREIRA  
LISSANDRA TOZZI FERNANDES  
LUCA DUCH SIMONE  
RAPHAEL HAUSER FREITAS CARVALHO  
VINICIUS MICHELIN DE CARVALHO



Prata



DAVI ROSENTHAL  
DIOGO DUCH SIMONE  
ENZO GRANDE OTALARRA  
HELENA TAKAKI MIYESI  
ISABELA MEDEIROS SIQUEIRA  
ISADORA GALTER MATTEDI  
JAEYOUNG SHIN  
JULIA BORGES PASINI  
MOONSU CHOI  
NUNO SOARES VARGAS  
PEDRO GROTHGE FARIA  
STELLA DE SAMPAIO MOREIRA  
THIAGO BONETTI FANTINATO



Bronze



ENRICO BRUNO LEITE  
GABRIEL MORONI DOS SANTOS  
GUILHERME GUERRA DANTAS  
JOONHO WON  
LUCAS PEREZ LONGATTO  
LUCAS ANTUNES KELLER  
MARIA FERNANDA CAMPOS CUNHA  
REBECCA ZACCARIA SIMONI  
THAIS POLACOW SABBAGH FERRARI



Honra ao Mérito



ANA LUSA LIMA MAREL  
ANDRE GROTITA BALARIN SILVA  
CECILIA FURLAN CERCHIARI  
JOSE HENRIQUE FACCIOLI MARTINS  
JOÃO HENRIQUE LONGATO CHORILLI  
KAREN ARVAVI HOFFMAN  
NICOLAS RIZZI PERIOTTO  
RAFAEL BARBERA RAMOS DA CRUZ  
RAFAEL MONTAGNER PAULILLO



OURO



STELLA DE SAMPAIO MOREIRA



CAMILA STURION GORBIN  
GABRIELA MENEGLH  
HERNANDO MEDEIROS SIQUEIRA  
JOÃO HENRIQUE LOUGATO CHORILLI  
NUNO SOARES VARGAS  
PEDRO ROSSI GONÇALVES GOMES



GUILHERME GUERRA DANTAS  
LUCAS LEISTNER LONGATTO  
PEDRO JACOMIN BISCARO

## PARTICIPAÇÃO



ARMANDO VIERA VIOTTI NETTO  
ANA THERESA SECHEM CAMOLESI  
CLARA MIYAKE MANFRINATTI  
FERNANDA CARDINALI DE OLIVEIRA  
GUILHERME GUIMARÃES LOPES  
HEITOR JULIO FURLAN  
HELOISA TAINNO KAMACHI  
HENRIQUE NASCITTI MOREIRA  
JOONHO WON  
JULIA DE ALMEIDA CARDOSO  
LAIS ANGELO DE SOUZA  
LEANDRO RAFAEL BARBOSA  
LUAN SBRAYATTI ARARIBE COSTA  
LUSA DE ALMEIDA CARDOSO  
NINA ROSA SUAREZ FRANCINI  
PIETRO CASAVECHIA  
VITOR MUNIZ OLIVEIRA FREITAS

25ª OLIMPIADA BRASILEIRA DE ASTRONOMIA E ASTRONÁUTICA - 2022 -



PRATA



GUILHERME MASAHIRO DIAS PACHECO SAKAI  
LUIZA LONGATO CHORILLI  
MARIA CLARA RUIZ

BRONZE



GABRIELA PRESTES MELLEGA  
ISABELA MEDEIROS SIQUEIRA  
LUIZ HENRIQUE DIAS COBREIA XAVIER  
MIGUEL RAUTER CURI  
RAFAELA TOLEDO CORRÊA

OURO



JOSÉ HENRIQUE DE LIMA E CUNHA  
NÍVEL JR. (5º ANO EFI)  
JUNSEONG HONG  
NÍVEL III (1ª SÉRIE EM)

MENÇÃO HONROSA



ALICE SERGIO DOS SANTOS  
ANA JULIA MORELLI BUCCELLA  
DIOGO DUCH SIMONE  
DIOGO VENDRAMIN RODRIGUES CARVALHO  
GABRIELA PRESTES MELLEGA  
ISABELA MEDEIROS SIQUEIRA  
LUIZ HENRIQUE DIAS COBREIA XAVIER  
MARIA THERESA FAVA BENATTI  
THAIS POLACOW SABBAGH FERRARI

Aconteceu no

# CLQ

INTERNACIONAL

O Departamento CLQ Internacional coordena o Programa American High School; as disciplinas Electives; o Programa Bilingue; a aplicação do exame internacional SAT; presta suporte aos alunos estrangeiros (International Student Center) e oferece assessoria e acompanhamento para alunos que desejam realizar sua graduação no exterior (Programa U-Guidance).

## 2nd CLQ International Career Development Webinar (ICDW)

*English and Multiculturalism Opening Future Paths!*

Profissionais (ex-alunos):



*Esther Rosalen*  
International Relations/ Sociology



*Brana Borrelli*  
Management and Finance



*Renan Soraggi*  
Management Consultant working at PWC France



*Soyung Cho*  
Management Control

Mediadores alunos do High School:



*Emanuel Correa*



*Felipe Certain Dreyfuss*



*João Guilherme B. F. Prata*



*Theodora Nemr*

Convida para a palestra: **"Life Competencies"**

**27/JAN**

Encontro online

Professor John Ade  
Teacher training da Cambridge Press

**John Ade**  
Teacher training da Cambridge Press

THE OHIO STATE UNIVERSITY

**Webinar**

Como se destacar numa candidatura para universidades nos Estados Unidos - Atividades Extracurriculares

evento online

**29/ABRIL**

JANE K. APARECIDO  
LLM  
Diretor - Brazil Gateway

**Jane K. Aparecido**  
Director Brazil Gateway  
- Ohio State University

Ryan Griffin

Mizzou  
University of Missouri

PALESTRA NO CLQ  
sobre cursos na Universidade de Missouri e processos de admissão em universidades Americanas

**Ryan Griffin**  
Diretor de Admissões Internacionais  
- University of Missouri

## electives

PROFISSIONAIS DE JORNALISMO E DIREITO

**Cláudia Assencio e Rafael Bitencourt**  
Jornalismo

**Marcos Torigoi**  
Direito

PROFISSIONAIS DO MARKETING

**Cláudia Rizzo**  
Marketing

**Ana Negri**  
Design Gráfico

PROGRAMA   
BILÍNGUE

2022



O Programa Bilíngue do CLQ é super dinâmico e repleto de atividades, onde experimentos, jogos, brincadeiras, pesquisas, histórias são integrados à aprendizagem do Inglês.



**CLQ**  
INTERNACIONAL

Por dentro do **CLQ!**

NOVO ENSINO MÉDIO

# ITINERÁRIOS



**SLAM**  
ITINERÁRIO de Linguagem

Os ITINERÁRIOS do Novo Ensino Médio começaram a funcionar neste ano no CLQ, na 1ª série do EM.

## A oficina de SLAM (poetry slam)

A atividade foi uma prática de leitura, escuta, produção de textos e sua análise linguística / semiótica: um acontecimento poético, quando os participantes apresentaram poemas autorais, que tiveram como finalidade, além de permitir o contato com um gênero textual contemporâneo, motivar os alunos para que tivessem uma experiência de direito à palavra, escuta atenta e respeitosa e fruição estética.



Oficina de linguagem

## ITINERÁRIO de

### LINGUAGENS

composto pelas disciplinas:

- LÍNGUA PORTUGUESA
- LITERATURA
- FILOSOFIA

## ITINERÁRIO de

### MATEMÁTICA

composto pelos quatro eixos estruturantes da BNCC:

- investigação científica
- processos criativos
- mediação e intervenção sociocultural
- empreendedorismo

## COMO ELE ESTÁ se desenvolvendo!

Os estudantes foram desafiados a criar um personagem e sua família virtual, compondo detalhes, como cidade de moradia, renda, profissão, bens, faixa etária, etc e projetar gastos desta família (energia, água, impostos, manutenção do carro e da casa, combustível, lazer, etc), bem como investimentos, recebimentos, dívidas, imprevistos, etc - conceitos de Educação Financeira - e depois contar a história dessa família durante um ano, descrevendo todos os "desafios financeiros" com os quais se depararam e como esses problemas foram resolvidos por meio dos conhecimentos adquiridos.



# ▶ Destaques

O aprendizado que vem da diversão e do prazer, com atividades que alimentam a criatividade e a curiosidade.

## Compostagem

5º ano EFII  
e 1ª série EM

## Brigadeiro

7º ano EFII



## Nuvens

K4 Biligual



## Carrinho de Rolimã

1ª série EM



## Pulseirismo

6º ano EFl



## Confecção de Gorriños

*Canto do Livre Querer*



## Hip Hop

*no Água Seca*

## Identificação das árvores

2º ano EFl



## Debate sobre Política de Drogas

*Ensino Médio*

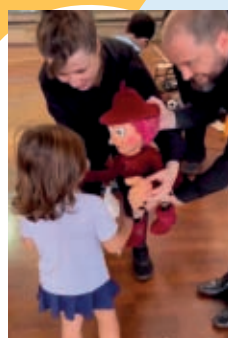


# Manhã

## INTERATIVA

### Educação Infantil

A Manhã Interativa da Educação Infantil foi um sucesso, com a apresentação da peça de teatro “A Bruxinha”, da Cia Truks e participação de todas as famílias em oficinas e muitas brincadeiras!



Cia Truks





É sempre um prazer receber as famílias no Colégio! Esta manhã foi super especial, com experimentos, demonstrações, produções, jogos, esportes, desafios, poesias, brincadeiras, tobogã, labirinto e muita pipoca!

O Sarau, sempre muito esperado e adorado pelas crianças, foi um show de talentos, com muita música, canto, instrumentos musicais, balé e lutas.



Oficinas e outras atividades



Sarau

1ª Livrotroca



Segundo a etimologia, “respeito” vem do latim “respectus”, que significa “olhar outra vez”. O respeito é a base das relações e é o que fundamenta a vida em sociedade, um dos mais importantes valores humanos. Assim, que tal “olhar mais uma vez” para nossas ações e nossos pensamentos?



Todas as mensagens deste painel foram de desejo de bem-estar, determinação e encorajamento para termos força e confiança para “sermos o que somos”, independente de padrões construídos pela mídia.



O "Ritual" - e evento - do Itinerário de Linguagens & Estética teve como objetivo utilizar as linguagens estudadas durante o ano, para celebrar o universo das narrativas, das emoções e daquilo que promove a vida.

Com uma trilha sonora de harpa e piano ao fundo, tocados lindamente pelos alunos, os estudantes desfilaram as peças concebidas nas aulas de Arte e produzidas em casa.

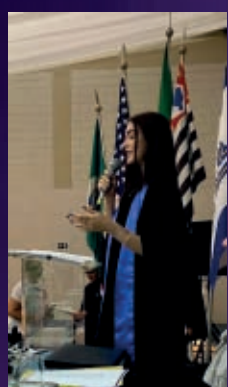


Os alunos fizeram também o pronunciamento dos discursos criados por eles durante as aulas de Literatura e Redação, tendo como base o tema **Transgressões em Joker e Vida Social**, como forma de pensar criticamente as questões que afetam a nossa vida contemporânea, criando um texto cuja proposta foi de promover a reflexão e a tomada de consciência diante das questões que nos afetam cotidianamente.

Na intenção de propor a constante interdisciplinaridade do itinerário "Linguagens e Estética", que envolve as disciplinas de Literatura, Filosofia e Língua Portuguesa, a atividade "**Transgressões em Joker e Vida Social**" foi um estudo dirigido da obra Joker (2019), protagonizada por Joaquim Phoenix. Para tanto, os alunos assistiram ao filme, estudaram os elementos do texto dramático trágico, com ênfase para os conceitos de "tragédia", "transgressão" e "catástrofe", propondo uma ponte entre o texto teatral grego e as narrativas cinematográficas contemporâneas, preservando suas particularidades históricas e sociais, enquanto, em Filosofia, estudaram o conceito de democracia na obra Antígona. Na sequência, realizaram um "Seminário Temático sobre o filme Joker", com o propósito de aplicar os conceitos aprendidos nas aulas para analisar, na linguagem cinematográfica, as emoções humanas em cenas selecionadas do filme, analisando os elementos dessa linguagem (cores, expressão facial, trilha sonora etc) na construção do sentido discursivo da obra. Por fim, como forma de reflexão final da obra, elaboraram discursos sobre o tema da transgressão da vida social e o modo como essas transgressões geram a catástrofe do filme e, também, afetam a vida das pessoas, com o objetivo de propor uma mensagem poética e social aos colegas, envolvendo as relações socioemocionais presentes no espaço escolar, familiar e social.



# 45ª Turma CLQ



*Felicidades e Sucesso aos Formandos!!!*



# É AGORA VOU CONTAR A MINHA HISTÓRIA!

Eu vim aqui me apresentar para vocês, afinal a minha história começou no CLQ! Ganhei o nome de Tereza - minha mãe gosta muito desse nome - e depois acrescentaram Pantufa, ficando "Tereza Pantufa" - porque eu sou do mesmo tamanho e tão fofa quanto esses chinelos peludos de andar dentro de casa!

Eu sou uma coelha e em 12 de junho deste ano fui encontrada no terreno de depósito do CLQ. Eu estava muito assustada e também doente. Fiquei numa caixa o dia todo e andaram comigo pelo bairro da escola para ver se achavam o meu dono. Fui parar na internet também, mas ninguém me procurou e ninguém apareceu...

A humana que me pegou logo percebeu que eu não estava bem e me levou para um tio que me deu muitos remedinhos e injeção, tomei soro e tudo. Aos poucos fui melhorando, mas fiquei uma semana muito mal da barriguinha e não comia nada...

Agora já faz quase 5 meses que fui adotada, é assim que fala, né?

Eu sei que meus humanos tiveram que aprender muito para cuidar de mim! Eu como tudo que vejo pela frente - vassoura, planta, fio, tapete e faço buracos enormes na terra!

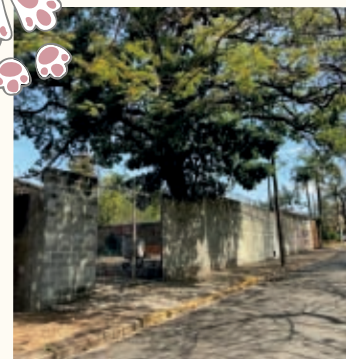
Sou muito bagunceira e comilona e quando meu pai e minha mãe chegam do trabalho, fico tão feliz que dou pulinhos. Sabe aquela expressão, "dar pulos de alegria"? Então, os coelhos dão esses saltinhos meio amalucados, que têm até nome e se chamam "binkies"! Legal, né?



EU EMPÉ



EU COMENDO



ONDE FUI ENCONTRADA

ASSINADO - TEREZA PANTUFA



## VOCÊ SABIA?

### COELHOS NÃO SÃO ROEDORES, SÃO LAGOMORFOS!

- Lagomorfos constituem uma ordem de pequenos mamíferos herbívoros, que inclui os coelhos e as lebres; ou.
- A diferença entre nós, coelhos, e os ratinhos é o número de dentinhos; ou.
- Não temos o que chamam de "almofadas" plantares como os gatos e os cachorros têm!
- Usamos as orelhas para "transpirar": grandes vasos sanguíneos nas nossas orelhas dilatam quando estamos com calor! Ainda bem que sou orelhuda, né?
- Comemos ração, feno, verdura, frutas e legumes, mas não são todos os vegetais que nos fazem bem!



Página no Insta de Apoio e Adoção de Coelhos - dá uma olhada lá, quantos coelhinhos são abandonados como eu!



@gacgrupo

uma ONG de proteção animal dedicada exclusivamente a coelhos!



# As Galinhas

A **Galinha de Angola** é uma espécie de origem africana (África Central), e chegou no Brasil por meio dos colonizadores portugueses, que a disseminaram para outras partes do mundo como pássaros cativos.

É uma ave muito interessante, com as penas de cor cinza e as inúmeras pintinhas brancas, que é a mais comum e conhecida no Brasil, mas existem cinco diferentes tipos de galinhas-d'angola.

Seu canto inconfundível, que anuncia "tô fraca, tô fraca", torna a ave ainda mais querida e popular. Não há quem não ache graça (ou reclame do barulho) ao ver uma dessas aves "cantando".

Conhecendo melhor essa galinha que, de tão famosa, já inspirou até desenho animado para crianças, esta ave é, muitas vezes, utilizada como um animal de alerta, já que ela canta e grita quando percebe alguma movimentação estranha.

Os ninhos geralmente são feitos em locais escondidos e de difícil acesso. Elas vivem em bandos e possuem uma organização interna de sobrevivência: cada grupo tem um líder, que tem o papel de vigiar ao redor enquanto os outros se alimentam. Só após confirmar que está tudo tranquilo ele participa do banquete.

Esses bandos só se separam na época do acasalamento, quando passam a andar em duplas. O **filhote da galinha-d'angola** nasce após 26 ou 28 dias de incubação dos ovos.

Como são onívoras, essas aves se alimentam de orgânicos, como grãos e outros vegetais, além de animais, como larvas, vermes e minhocas. Daí a facilidade de criá-las, além do fato de conviverem bem com outras espécies e serem resistentes a qualquer tipo de clima.

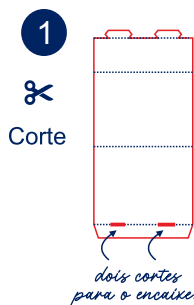
"O surgimento da **galinha-d'angola** também é explicado por uma **lenda africana**. Segundo esta, as aves viviam em harmonia, até que um dia a inveja se instalou. As aves queriam ser bonitas como o melro, e para retribuir a admiração, o pássaro determinou que todas que fizessem o que ele ordenasse teriam a sua beleza. Mas a galinha-d'angola passou a desrespeitar as ordens, então o melro a rogou uma praga dizendo que ela seria eternamente magra, fraca e com as pintas do leopardo. Assim, ela seria devorada pelo felino, por ele não suportar a ideia de ter outro animal com suas pintas."

fonte: <https://www.petz.com.br/blog/curiosidades/tipos-de-galinha-da-angola/>



**MONTE SEU CALENDÁRIO 2023!**


Siga o passo a passo:



**Instruções:**

 — corte

 ..... dobre

 - - - - - encaixe

*Calendário 2023*

**JUNHO**

25	26	27	28	29	30	
18	19	20	21	22	23	24
11	12	13	14	15	16	17
4	5	6	7	8	9	10
1	2	3				
D	S	T	Q	Q	S	S

13 - Padroeira de Piracicaba  
8 - Corpus Christi  
13 - Corpus Christi

**MAIO**

28	29	30	31			
21	22	23	24	25	26	27
14	15	16	17	18	19	20
7	8	9	10	11	12	13
1	2	3	4	5	6	
D	S	T	Q	Q	S	S

1 - Dia do Trabalho

**ABRIL**

23	24	25	26	27	28	29
16	17	18	19	20	21	22
9	10	11	12	13	14	15
2	3	4	5	6	7	8
1						
D	S	T	Q	Q	S	S

21 - Trabalho  
7 - Semana Santa  
9 - Páscoa

**MARÇO**

26	27	28	29	30	31	
19	20	21	22	23	24	25
12	13	14	15	16	17	18
5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4			
D	S	T	Q	Q	S	S

**FEVEREIRO**

26	27	28				
19	20	21	22	23	24	25
12	13	14	15	16	17	18
5	6	7	8	9	10	11
1	2	3	4			
D	S	T	Q	Q	S	S

21 - Carnaval

**JANEIRO**

29	30	31				
22	23	24	25	26	27	28
15	16	17	18	19	20	21
8	9	10	11	12	13	14
1	2	3	4	5	6	7
D	S	T	Q	Q	S	S

1 - Condição de Trabalho



#presentenofuturo





Fique por dentro do CLQ



#presentenofuturo

@clqcolégio

/clq.colégio

(19) 3429.1100

www.clq.com.br

**JULHO**

2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
D	S	T	Q	Q	S	S

9 - Revolução Constitucionalista

**AGOSTO**

1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		
D	S	T	Q	Q	S	S

**SETEMBRO**

						1
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
D	S	T	Q	Q	S	S

7 - Independência do Brasil

**OUTUBRO**

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
D	S	T	Q	Q	S	S

12 - Nossa Senhora Aparecida  
Padroeira do Brasil

**NOVEMBRO**

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	
D	S	T	Q	Q	S	S

2 - Finados  
15 - Proclamação da República  
20 - Consciência Negra

**DEZEMBRO**

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
D	S	T	Q	Q	S	S

8 - Imaculada Conceição  
Padroeira de Piracicaba  
25 - Natal

# MOTIVADOS A PROTAGONIZAR O FUTURO

SENHAONLINE.COM.BR



**CLQ**

**COLÉGIO**

[www.clq.com.br](http://www.clq.com.br)

(19) 3429.1100